

PHOTOGENICA UMOWA Z TWÓRCĄ

Niniejsza umowa z twórcą („Umowa”) reguluje zasady dostarczania i licencjonowania przez twórców stworzonych przez nich utworów fotograficznych, grafik, utworów filmowych, audiowizualnych, animacji, animacji flash i innych („Utwory”) na rzecz Photogenica, jej oddziałów, firm powiązanych, partnerów, dystrybutorów, kontrahentów i licencjobiorców.

Niniejsza Umowa jest dokumentem prawnie wiążącym:

Photogenica Sp. z o.o., z siedzibą w 02-672 Warszawa, ul. Domaniewska 47/10, zarejestrowaną w Sądzie Rejonowym dla M.ST. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000319298, NIP: PL7010160708 („Photogenica”), reprezentowaną przez:

.....
Adres do korespondencji: ul. Domaniewska 47/10, 02-672 Warszawa, Polska
w dalszej treści Umowy zwaną „Photogenica”

oraz

Panią/Panem
w dalszej treści Umowy określaną / określanym terminem „Autor”.

Dane Autora:

Imię

Nazwisko

Pseudonim

Wzór sygnatury

Obywaletstwo

Kraj rezydencji podatkowej

Numer PESEL

Numer dowodu osobistego

Adres zamieszkania

Adres do korespondencji

Adres e-mail

Numer telefonu

Kopia strony tytułowej paszportu / dowodu osobistego

W przypadku, gdy Autor prowadzi działalność gospodarczą w zakresie objętym niniejszą umową, płatności dla Autora realizowane będą na podstawie dostarczanych przez Autora faktur lub rachunków. Dane doczytujące działalności gospodarczej Autora:

Nazwa firmy:

Adres firmy:

Numer NIP:

Dane konta bankowego Autora (lub konta przypisanego do działalności gospodarczej Autora) do rozliczeń :

Nazwa banku:

Adres banku:

Numer konta / IBAN:

Wszystkie płatności wynikające z postanowień Umowy będą realizowane w polskich złotych.

Zawierając niniejszą Umowę Autor zapewnia, że jest osobą pełnoletnią, ma zdolność do zawarcia Umowy, a w szczególności ma pełną zdolność do czynności prawnych, która nie została ograniczona w żaden sposób postanowieniem sądu, i nie zostało wszczęte jakiegokolwiek postanowienie w celu pozbawienia go lub ograniczenia jego pełnej zdolności do czynności prawnych, jak również w pełni akceptuje postanowienia niniejszej Umowy. Rekomendujemy wydrukowanie oraz zachowanie niniejszej Umowy.

Dla celów niniejszej Umowy termin "Licencjodawcy" określa jakiegokolwiek osoby i podmioty, które zaakceptowały „Umowę Licencyjną Photogenica” oraz uzyskały sublicencję na korzystanie z Utworów. Dla celów niniejszej Umowy termin „Użytkownicy” określa jakiegokolwiek osoby, które zarejestrowały się na stronach internetowych („Strony Internetowe”) administrowanych przez Photogenica, jej oddziały oraz podmioty powiązane.

1. Dostarczanie Utworów.

- A. Photogenica sublicencjonuje Utwory poprzez Strony Internetowe, oddziały, podmioty powiązane, jak również poprzez dystrybutorów. Poprzez umieszczenie Utworów na Stronach Internetowych lub dostarczenie Utworów w inny sposób, Autor upoważnia Photogenica do udzielania licencji na korzystanie z Utworów przez Licencjobiorców, w zgodzie z postanowieniami Umowy Licencyjnej Photogenica, jak również upoważnia Photogenica do zawierania umów sublicencyjnych z podmiotami powiązаныmi z Photogenica lub z podmiotami trzecimi („Dystrybutorzy”), na podstawie których podmioty powiązane oraz Dystrybutorzy uzyskują prawa do dalszego sublicencjonowania Utworów, według postanowień własnych umów licencyjnych zawieranych z ich licencjobiorcami. Autor może dostarczać Photogenica jakiegokolwiek Utwory, za wyjątkiem utworów niedozwolonych postanowieniami niniejszej Umowy lub niedozwolonych na mocy obowiązujących przepisów prawa. Autor korzysta ze Stron Internetowych na swoje własne ryzyko. Photogenica nie działa w imieniu Autora, Dystrybutorów lub Licencjobiorców, jako ich przedstawiciel, pełnomocnik lub agent.
- B. Poprzez umieszczenie Utworów na Stronach Internetowych lub dostarczenie Utworów w inny sposób, Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Użytkownicy i Licencjobiorcy, którzy wyrażają chęć korzystania z Utworów, będą uiszczać opłaty licencyjne za uzyskanie licencji na korzystanie z Utworów, będą uprawnieni do pobierania Utworów ze Stron Internetowych, oraz że będą uprawnieni do korzystania z Utworów w szerokim zakresie w zamian za uiszczenie opłaty licencyjnej, jak również, że nie będą mieli żadnego obowiązku informowania Photogenica ani Autora o zakresie faktycznego korzystania z Utworów.
- C. Po zaakceptowaniu postanowień niniejszej Umowy oraz dostarczeniu podpisanego egzemplarza Umowy wraz z wymaganymi informacjami, Autor może umieszczać Utwory na Stronach Internetowych lub dostarczać Utwory w inny, uzgodniony z Photogenica sposób.
- D. Autor może wnieść o usunięcie Utworów ze Stron Internetowych w dowolnym momencie po upływie trzech lat od daty umieszczenia Utworów na Stronach Internetowych, jednakże Utwory będą mogły znajdować się w zestawach (koszykach) Użytkowników Stron Internetowych w okresie do 90 dni od daty dostarczenia prośby o usunięcie. Utwory które zostały licencjonowane na rzecz Licencjobiorców przed dostarczeniem prośby o usunięcie lub w okresie 90 dni od daty jej dostarczenia, będą mogły pozostać na Stronach Internetowych na czas nieokreślony, lecz jedynie w celach udostępnienia do ponownego pobrania przez tych Licencjobiorców, którzy w powyższym okresie uzyskali licencję na korzystanie z danego Utworu. Ponadto, Utwory będą mogły pozostać w dłuższym okresie czasu na stronach internetowych podmiotów powiązanych oraz Dystrybutorów, aczkolwiek Photogenica podejmie rozsądne działania dążące do usunięcia Utworów ze stron podmiotów powiązanych oraz Dystrybutorów w ciągu 90 dni od daty usunięcia Utworów ze Strony Internetowej. Utwory które zostały licencjonowane przez podmioty powiązane lub Dystrybutorów przed otrzymaniem przez nich zawiadomienia o usunięciu lub w okresie 90 dni od daty jego otrzymania, będą mogły pozostać na stronach internetowych podmiotów powiązanych / Dystrybutorów na czas nieokreślony, lecz jedynie w celach udostępnienia do ponownego pobrania przez tych licencjobiorców, którzy w powyższym okresie uzyskali licencję na korzystanie z danego Utworu. Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Photogenica, jej podmioty powiązane oraz Dystrybutorzy będą mogli sublicencjonować Utwory aż do chwili ich usunięcia z własnych stron internetowych. Ponadto, Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Utwory, które zostały licencjonowane przed usunięciem ze Strony Internetowej lub stron internetowych podmiotów powiązanych lub Dystrybutorów będą dalej wykorzystywane przez Licencjobiorców, według postanowień Umowy Licencyjnej Photogenica lub według postanowień umów licencyjnych podmiotów powiązanych lub Dystrybutorów.
- E. Autor nie może dostarczać Utworów, które:
- nie zostały stworzone przez Autora lub w przypadku których Autor nie dysponuje samodzielnie ich autorskimi prawami majątkowymi,
 - naruszają prawa autorskie, prawa do prywatności, prawa do wizerunku, dobra osobiste jakiegokolwiek osób trzecich lub jakiegokolwiek prawa własności intelektualnej,
 - zawierają treści pornograficzne, obsceniczne, zastraszające, zniesławiające, naruszające czyjąś prywatność lub w jakikolwiek sposób szkodliwe lub niewłaściwe dla osób trzecich,
 - zawierają treści szkalujące lub atakujące osoby trzecie ze względu na ich rasę, przekonania religijne, pochodzenie lub orientację seksualną,

- e. zawierają treści nielegalne lub propagujące nielegalne działania,
- f. zawierają wirusy komputerowe lub jakiegokolwiek komponenty, które mogą mieć negatywny wpływ, penetrować lub podejmować próby penetracji systemów zabezpieczających Strony Internetowe lub oprogramowania, sprzętu komputerowego, elektronicznych systemów komunikacji, sieci telekomunikacyjnych, należących do innych osób bądź podmiotów.

2. Odpowiedzialność za Utwory

Photogenica zachowuje prawo odmowy przyjęcia jakichkolwiek Utworów oraz usunięcia ze Stron Internetowych jakichkolwiek Utworów według własnego uznania, w tym Utworów, które mogą być uznane przez Photogenica za nielegalne, obsceniczne, sprośne, lubieżne, ohydne, pornograficzne, epatujące przemocą, nękające lub w inny sposób niewłaściwe oraz Utworów, które naruszają lub mogą naruszać postanowienia Umowy lub prawa osób trzecich, bez obowiązku informowania Autora.

3. Udzielenie praw

A. Autor zachowuje autorskie prawa majątkowe do wszystkich dostarczonych Photogenica Utworów. Photogenica, jej podmioty powiązane oraz inni autorzy zachowują autorskie prawa majątkowe do jakichkolwiek Utworów dostarczonych przez nich lub przez ich dostawców, za wyjątkiem Utworów dostarczonych przez Autora.

B. Autor udziela niniejszym Photogenica, w czasie obowiązywania Umowy, niewyłączną, na zasadach royalty-free, ogólno-światową, przenaszalną licencję do przechowywania oraz korzystania z Utworów na następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie zwielokrotniania - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy Utworów,
- b. w zakresie rozpowszechniania - publikowanie Utworów, publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym umieszczanie i transmitowanie Utworów w sieciach informatycznych i telekomunikacyjnych, w szczególności w sieci Internet, publiczne wystawienie, publiczne wykonanie, publiczne wyświetlenie, publiczne odtworzenie, nadawanie, remitowanie, inkorporowanie do innych utworów lub do utworów zbiorowych, modyfikowanie, rozporządzanie i korzystanie z opracowań, a także sprzedaż, najem, dzierżawa, odpłatne lub nieodpłatne udostępnianie osobom trzecim egzemplarzy materiałów zawierających Utwory,

z prawem do dalszego sublicencjonowania Utworów na jakichkolwiek polach eksploatacji, istniejących obecnie lub stworzonych w przyszłości, do następujących celów:

- a. wykorzystanie Utworów w materiałach i produktach (drukowanych oraz/lub cyfrowych) promujących Utwory oraz/lub Photogenica, jej podmioty powiązane lub Dystrybutorów, rozpowszechnianych w jakichkolwiek publikacjach, nośnikach i formatach, istniejących obecnie lub stworzonych w przyszłości,
- b. określanie rankingu, dodawanie komentarzy, ocenianie Utworów,
- c. dodawanie, poprawianie słów kluczowych, tytułów, opisów i meta-danych Utworów, w celu poprawy efektywności działania Stron Internetowych,
- d. dodawanie cyfrowych znaków wodnych, zarówno widocznych jak i niewidocznych

Ponadto, Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Photogenica oraz Użytkownicy będą mogli dodawać do Utworów znaczki, słowa kluczowe oraz komentarze w zgodzie z postanowieniami „Regulaminu korzystania z archiwum internetowego Photogenica” („Regulamin”).

C. Photogenica będzie mieć prawo, lecz nie obowiązek, do udzielania na rzecz Użytkowników i Licencjobiorców, nieograniczoną w czasie, niewyłączną, ogólno-światową, nieprzenaszalną, nieodwołalną licencję do przechowywania i korzystania z Utworów na następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie zwielokrotniania - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy Utworów,
- b. w zakresie rozpowszechniania - publikowanie Utworów, publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym umieszczanie i transmitowanie Utworów w sieciach informatycznych i telekomunikacyjnych, w szczególności w sieci Internet, publiczne wystawienie, publiczne wykonanie, publiczne wyświetlenie, publiczne odtworzenie, nadawanie, remitowanie, inkorporowanie do innych utworów

lub do utworów zbiorowych, modyfikowanie, rozporządzanie i korzystanie z opracowań, a także sprzedaż, najem, dzierżawa, odpłatne lub nieodpłatne udostępnianie osobom trzecim egzemplarzy materiałów zawierających Utwory,

z prawem do dalszego sublicencjonowania, według postanowień Umowy Licencyjnej Photogenica. Użytkownicy oraz Licencjodawcy będą mogli korzystać z Utworów na wszystkich wyżej wymienionych polach eksploatacji, zamieszczając Utwory w jakichkolwiek publikacjach, nośnikach i formatach istniejących obecnie lub stworzonych w przyszłości (w tym, nie ograniczając do, zamieszczać w sieci Internet), na terenie całego świata, w zgodzie z postanowieniami Umowy Licencyjnej Photogenica. Photogenica ma prawo włączyć każdy pojedynczy Twór do oferty zbiorowej, pakietowej lub subskrypcyjnej. Wszystkie licencje udzielone Użytkownikom i Licencjodawcom przed usunięciem Utworów ze Stron Internetowych pozostaną w mocy po wygaśnięciu lub wypowiedzeniu niniejszej Umowy.

D. Photogenica będzie mieć prawo, lecz nie obowiązek, do udzielania na rzecz autoryzowanych licencjodawców, w tym na rzecz podmiotów powiązanych i Dystrybutorów, niewyłączną, ogólnoświatową, przenaszalną licencję do przechowywania i korzystania z Utworów na następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie zwielokrotniania - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy Utworów,
- b. w zakresie rozpowszechniania - publikowanie Utworów, publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym umieszczanie i transmitowanie Utworów w sieciach informatycznych i telekomunikacyjnych, w szczególności w sieci Internet, publiczne wystawienie, publiczne wykonanie, publiczne wyświetlenie, publiczne odtworzenie, nadawanie, reemitowanie, inkorporowanie do innych utworów lub do utworów zbiorowych, modyfikowanie, rozporządzanie i korzystanie z opracowań, a także sprzedaż, najem, dzierżawa, odpłatne lub nieodpłatne udostępnianie osobom trzecim egzemplarzy materiałów zawierających Utwory,

oraz do upoważniania autoryzowanych licencjodawców, w tym podmioty powiązane i Dystrybutorów do licencjonowania Utworów (z prawem do dalszego sublicencjonowania) w zakresie pól eksploatacji opisanych powyżej oraz według postanowień umów licencyjnych autoryzowanych licencjodawców. Autoryzowani licencjodawcy oraz ich sublicencjodawcy będą mogli korzystać z Utworów oraz sublicencjonować Utwory na terenie całego świata, na wszystkich wyżej wymienionych polach eksploatacji, zamieszczając Utwory w jakichkolwiek publikacjach, nośnikach i formatach istniejących obecnie lub stworzonych w przyszłości (w tym, nie ograniczając do, zamieszczać w sieci Internet), w zgodzie z postanowieniami niniejszej Umowy. Photogenica może dowolnie określać opłaty licencyjne pobierane przez autoryzowanych licencjodawców za korzystanie z Utworów przez ich sublicencjodawców, w tym opłaty licencyjne za korzystanie z Utworów w ramach ofert zbiorowych, pakietowych lub subskrypcyjnych. Wszystkie licencje udzielone przez autoryzowanych licencjodawców ich sublicencjodawcom przed usunięciem Utworów ze stron internetowych autoryzowanych licencjodawców, pozostaną w mocy po wygaśnięciu lub wypowiedzeniu niniejszej Umowy.

E. Photogenica będzie mieć prawo, lecz nie obowiązek, niezależnie domagać się od jakiegokolwiek Użytkownika lub Licencjodawcy odszkodowań, w tym z tytułu utraconych korzyści, w przypadku naruszenia praw autorskich przez takiego Użytkownika lub Licencjodawcę.

F. Autor nie otrzyma wynagrodzenia za korzystanie z Utworów w celu promocji Stron Internetowych, Photogenica, jej podmiotów powiązanych lub Dystrybutorów oraz z tytułu pośrednich przychodów otrzymanych przez Photogenica od jej sponsorów i reklamodawców (w tym z tytułu reklam banerowych), których produkty mogą być prezentowane na Stronach Internetowych. Ponadto, Utwory mogą być wykorzystywane do testowania i ewaluacji technologii, systemów lub procesów, przeprowadzanych przez Photogenica, jej podmioty powiązane, przedstawicieli, Dystrybutorów, kontrahentów, w celu wypełniania obowiązków oraz wykonywania praw wynikających z Umowy.

G. Autor nie będzie wykonywał swych praw osobistych do Utworów.

H. Autor niniejszym upoważnia Photogenica, jej Licencjodawców, podmioty powiązane, Dystrybutorów oraz ich sublicencjodawców do anonimowego rozpowszechniania Utworów.

I. W przypadku powstania nowych pól eksploatacji, Autor rozszerzy zakres udzielonej licencji tak, aby

Photogenica oraz jej Licencjobiorcy, podmioty powiązane i Dystrybutorzy mogli korzystać i licencjonować Utwory na nowych polach eksploatacji w zakresie uzgodnionym w niniejszej umowie.

4. Płatności i raportowanie

- A. Photogenica zapewnia obsługę płatności ułatwiającą nabycie licencji na korzystanie z Utworów umieszczonych na Stronach Internetowych. Photogenica zarządza według własnego uznania usługami dla Użytkowników związanymi z:
- płatnościami i przetwarzaniem płatności,
 - korzystaniem ze Stron Internetowych oraz z ich funkcji,
 - usługami oferowanymi na Stronach Internetowych osobom innym niż Autor,
 - jakością działania Stron Internetowych.
- B. W celu zapewnienia przekazywania na rzecz Autora płatności wynikających z Umowy, Autor będzie zobowiązany posiadać konto bankowe lub konto u zaaprobowanego przez Photogenica operatora transakcji finansowych.
- C. Wysokość opłaty licencyjnej ponoszonej przez Licencjobiorcę za korzystanie z każdego indywidualnego Utworu lub zestawu Utworów dostarczonego przez Autora jest ustalana według wyłącznego uznania Photogenica. Ponadto, Autor akceptuje, że Photogenica może w dowolnym momencie zmieniać wysokość opłat licencyjnych w odniesieniu do wszystkich Utworów dostarczonych Photogenica. Każdy pojedynczy Utwór i/lub zestaw Utworów może zostać włączony do oferty subskrypcyjnej, pakietowej, kredytowej bądź do innej zbiorczej oferty, według wyłącznego uznania Photogenica.
- D. Należności licencyjne. Photogenica będzie przekazywać Autorowi należności licencyjne w wysokości 50% przychodu netto otrzymanego od Użytkowników, Licencjobiorców, podmiotów powiązanych i Dystrybutorów. Należności licencyjne dla Autora nie będą naliczane od przychodu uzyskanego przez Photogenica z tytułu różnic kursowych, podatku VAT, innego podatku od sprzedaży lub podobnych podatków, opłat i potrąceń wymaganych przepisami prawa. Należności licencyjne należne Autorowi mogą zostać pomniejszone o zwroty, refundacje i korekty wypłacone Użytkownikom i Licencjobiorcom, podatki u źródła potrącone od płatności międzynarodowych, ewentualne inne podatki nałożone na odbiorcę należności licencyjnych, do administracji którym zobligowany jest płatnik należności, opłaty uiszczane na rzecz instytucji finansowych z tytułu przetwarzania płatności dokonywanych kartami kredytowymi, debetowymi, poprzez e-przelewy lub za pośrednictwem innych metod płatności, takich jak PayPal, Należności licencyjne pomniejszone o wyżej wymienione potrącenia będą w dalszej części umowy określane terminem „Płatność dla Autora”.
- E. Photogenica będzie uprawniona pomniejszyć Płatność dla Autora o kwoty, do jakich Photogenica jest lub może być uprawniona na mocy Umowy lub na podstawie obowiązujących przepisów prawa, w tym z tytułu zabezpieczeń jakichkolwiek wniesionych lub prawdopodobnych roszczeń, związanych z jakąkolwiek kwestią będącą przedmiotem zapewnień, gwarancji, oświadczeń lub odpowiedzialności odszkodowawczej Autora na mocy Umowy.
- F. Photogenica nalicza Płatność dla Autora na podstawie udzielonych licencji. Jeśli Użytkownik lub Licencjobiorca pobierze powtórnie ten sam Utwór, Autor otrzyma jedynie jedną płatność z tytułu udzielonej licencji.
- G. Photogenica dołoży rozsądnych starań by wypłacać Autorowi należne kwoty Płatności dla Autora nie później niż w ciągu 30 (trzydzieści) dni od zakończenia miesiąca kalendarzowego, w którym niezapłacone należności będą równe lub przekroczą kwotę 300 zł (słownie: trzysta zł) lub jej równowartość w innej walucie. Od kwot jeszcze niewypłaconych nie będą naliczane ani wypłacane żadne odsetki.
- H. Autor rozumie, że odpowiedzialność za aktualizowanie danych rejestrowych i kontaktowych w Photogenica spoczywa wyłącznie na nim. W przypadku, gdy Autor nie aktualizuje informacji,

a Photogenica nie jest w stanie skontaktować się z Autorem lub przekazać Płatności dla Autora w okresie sześciu miesięcy, Autor wyraża zgodę na usunięcie Utworów ze Stron Internetowych.

- I. Płatności dla Autora będą jedynym wynagrodzeniem Autora z tytułu licencjonowania Utworów. Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że zobowiązania Photogenica oraz jej podmiotów powiązanych wynikające z Umowy, w tym, nie ograniczając do, zobowiązania do wyliczenia i przekazania Płatności dla Autora, są i będą zobowiązaniami niezabezpieczonymi, oraz że Autor nie będzie uprawniony do czerpania korzyści z całości lub części opłat naliczonych oraz otrzymanych od Użytkowników lub Licencjohioborców. Autor rozumie, że Autor oraz Photogenica zawierają jedynie zwykłą umowę licencyjną, oraz nie tworzą żadnego stosunku agencyjnego, poufnego, powierniczego, czy quasi powierniczego. Ani Photogenica, ani jej podmioty powiązane nie będą zarządzać niewypłaconymi Płatnościami dla Autora, ani nie zobowiązują się działać w imieniu Autora dla jego korzyści w charakterze agencyjnym, powierniczym, czy quasi powierniczym.

5. Zapewnienia, gwarancje i zobowiązania.

A. Autor zapewnia, gwarantuje, i oświadcza, że:

- a. Autor samodzielnie stworzył Utwory oraz jest jedynym właścicielem autorskich praw majątkowych do Utworów oraz, że jest należycie uprawniony do udzielenia Photogenica licencji na korzystanie z Utworów w zakresie określonym Umową,
- b. Utwory są oryginalne i nie naruszają praw autorskich, praw do prywatności, praw do wizerunku, ani dóbr osobistych jakichkolwiek osób trzecich,
- c. Utwory nie zawierają treści pornograficznych lub obscenicznych ani nie zniesławiają osób trzecich,
- d. Utwory nie zawierają nielegalnych treści i nie propagują nielegalnych działań,
- e. Utwory nie zawierają treści szkalujących lub atakujących osoby trzecie ze względu na ich rasę, przekonania religijne, pochodzenie lub orientację seksualną,
- f. Autor posiada pełną zdolność do czynności prawnych, zdolność do zawarcia Umowy oraz do wykonywania obowiązków określonych Umową,
- g. Autor nie powierzył Utworów żadnej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi oraz, że żadne dodatkowe wymogi nie zostaną nałożone na Photogenica z takiego lub podobnego tytułu,
- h. opisy Utworów dostarczone przez Autora są odpowiednie, dokładne i kompletne oraz że nie zawierają nieprawdziwych lub mylących informacji,
- i. Photogenica, jej oddziały, podmioty powiązane oraz Dystrybutorzy mogą korzystać z Utworów jak określono w Umowie bez potrzeby uzyskiwania dodatkowych zgód lub zezwoleń oraz bez potrzeby uiszczania dodatkowych opłat na rzecz osób trzecich,
- j. Utwory nie zawierają wirusów komputerowych, oprogramowania szpiegowskiego, oprogramowania typu Trojan, szkodliwego oprogramowania uruchamianego automatycznie w określonym momencie, ani żadnego innego szkodliwego kodu programistycznego.

B. Autor zapewnia, że w odniesieniu do jakichkolwiek Utworów przedstawiających rozpoznawalne osoby, które to Utwory zostały oznaczone przez Autora jako posiadające Model Release, Autor uzyskał i dostarczył Photogenica kopie ważnych i prawnie wiążących dokumentów, prawidłowo podpisanych przez wszystkie sportretowane osoby (lub ich prawnych opiekunów), na mocy których osoby sportretowane udzieliły zezwoleń na rozpowszechnianie swych wizerunków („Model Release”). Ponadto Autor zapewnia, że wszystkie dostarczone przez Autora Utwory, co do których nie uzyskano zgody od wszystkich osób sportretowanych na rozpowszechnianie ich wizerunków, zostały oznaczone przez Autora jako NIE posiadające Model Release.

C. Autor zapewnia, że w odniesieniu do jakichkolwiek Utworów przedstawiających rozpoznawalne obiekty podlegające ochronie na mocy praw własności lub praw własności intelektualnej, które to Utwory zostały oznaczone przez Autora jako posiadające Property Release, Autor uzyskał i dostarczył Photogenica kopie ważnych i prawnie wiążących dokumentów, prawidłowo podpisanych przez właścicieli praw (lub ich prawidłowo ustanowionych pełnomocników), na mocy których właściciele praw udzieliли zezwoleń na rozpowszechnianie wizerunków tychże obiektów („Property Release”). Ponadto Autor zapewnia, że wszystkie dostarczone przez Autora Utwory, co do których nie uzyskano zgody właścicieli praw, a które przedstawiają obiekty podlegające ochronie na mocy praw własności lub praw własności intelektualnej,

zostały oznaczone przez Autora jako NIE posiadające Property Release.

- D. Ponadto, Autor gwarantuje i zapewnia, że informacje zawarte w dokumentach Model Release oraz Property Release są prawdziwe, dokładne i kompletne oraz że Photogenica może korzystać z Utworów opatrzonych takimi dokumentami bez potrzeby uzyskiwania dodatkowych zgód lub zezwoleń oraz bez potrzeby uiszczania dodatkowych opłat na rzecz osób trzecich.
- E. Oprócz zastosowania innych środków przewidzianych prawem oraz bez względu na inne zapisy Umowy, Photogenica nie będzie wypłacać Płatności dla Autora należnych z tytułu opłat licencyjnych za jakiegokolwiek Utwory, które naruszają zapewnienia, gwarancje i zobowiązania Autora złożone w niniejszym punkcie Umowy.

6. Odszkodowanie.

- A. Z zastrzeżeniem przepisów prawa, których zastosowania nie można wyłączyć, Photogenica zgadza się na zwolnienie Autora z wszelkiej odpowiedzialności oraz zapłacenie odszkodowania z tytułu uzasadnionych roszczeń, podniesionych w związku z udzieleniem przez Photogenica licencji w sposób niezgodny z niniejszą umową.
- B. Z zastrzeżeniem przepisów prawa, których zastosowania nie można wyłączyć, Autor zgadza się na zwolnienie Photogenica, podmiotów powiązanych (oraz ich następców prawnych, członków władz, pracowników i przedstawicieli), Dystrybutorów oraz ich licencjobiorców z wszelkiej odpowiedzialności oraz zapłacenie odszkodowania z tytułu uzasadnionych roszczeń, podniesionych w związku z nieprawdziwością lub naruszeniem zapewnień, gwarancji i oświadczeń złożonych przez Autora w niniejszej umowie.

7. Ograniczenie gwarancji.

Ograniczenie gwarancji. Strony Internetowe oraz usługi są udostępniane w stanie „takimi, jakimi są”. W maksymalnym zakresie dozwolonym przez prawo właściwe, Photogenica uchyla się od złożenia zapewnień lub gwarancji jakiegokolwiek rodzaju, wyrażonych wyraźnie lub dorozumianych, w tym, nie ograniczając do: gwarancji, że Strony Internetowe lub sposób obsługi płatności spełnią wymagania Autora lub że będą zawsze i nieprzerwanie i bez opóźnień dostępne, bezpieczne lub działające bezbłędnie; gwarancji, że informacje lub materiały będą umieszczone na Stronach Internetowych lub że Użytkownicy będą wykonywać swoje obowiązki według zapewnień.

8. Ograniczenie odpowiedzialności.

Autor akceptuje, że Podmioty Photogenica nie będą odpowiedzialne z tytułu jakiegokolwiek szkody lub uszkodzenia Utworów lub materiałów dostarczonych Photogenica oraz że Autor jest zobligowany do utrzymania własnych kopii zapasowych jakichkolwiek Utworów dostarczonych Photogenica. Autor akceptuje, że Podmioty Photogenica nie będą odpowiedzialne za niewłaściwe korzystanie z Utworów przez Użytkowników i Licencjobiorców.

9. Zmiany i zawiadomienia.

Zmiany Umowy wymagają formy pisemnej, z podpisami złożonymi przez Autora oraz osobę upoważnioną do reprezentacji Photogenica. Żaden inny dokument np. zamówienie, wzorzec umowny lub podobny dokument wystawiony przez Autora nie może zmienić Umowy, nawet jeśli zostanie podpisany przez Photogenica. Photogenica może zmienić Regulamin oraz wytyczne i specyfikacje dotyczące dostarczanych Utworów w każdej chwili, według wyłącznego uznania Photogenica. W przypadku zmian do Umowy proponowanych przez Photogenica, Photogenica dostarczy pocztą e-mail aneks zawierający zmiany, a Autor będzie zobowiązany w terminie nie dłuższym niż 30 dni dostarczyć na adres pocztowy Photogenica dwa podpisane przez Autora egzemplarze aneksu. W przypadku braku akceptacji przez Autora proponowanych zmian i/lub nie dostarczenia aneksu w powyższym terminie, Photogenica będzie uprawniona do natychmiastowego wypowiedzenia Umowy, bez zachowania okresu wypowiedzenia. W przypadku braku akceptacji przez Autora

proponowanych zmian, jedynym uprawnieniem Autora będzie możliwość wypowiedzenia Umowy, z zachowaniem 90 dniowego okresu wypowiedzenia.

10. Okres Umowy i wypowiedzenie

- A. Po upływie trzech lat od daty zawarcia Umowy, Autor może wypowiedzieć Umowę w każdym czasie, z zachowaniem dziewięćdziesięcio-dniowego (90) okresu wypowiedzenia, dostarczając wypowiedzenie na adres pocztowy Photogenica. Utwory, dla których nie upłynął okres trzech lat, liczony od momentu ich dostarczenia do momentu wypowiedzenia Umowy, będą mogły być w dalszym ciągu prezentowane na Stronach Internetowych oraz licencjonowane przez Photogenica i jej Autoryzowanych Licencjobiorców, aż do czasu upłynięcia trzech lat od momentu ich dostarczenia.
- B. Nie ograniczając praw stron Umowy do dochodzenia odszkodowań, Photogenica może wypowiedzieć Umowę w każdym czasie, z zachowaniem trzydziesto-dniowego (30) okresu wypowiedzenia, dostarczając wypowiedzenie pocztą e-mail lub na adres pocztowy Autora, obowiązujące według ostatnich uaktualnień danych przez Autora, w tym, nie ograniczając, w sytuacjach, gdy: (a) pomimo rozsądnych starań, Photogenica nie będzie w stanie skontaktować się z Autorem w okresie dwunastu (12) miesięcy, (b) Autor naruszył jakiegokolwiek postanowienie Umowy.
- C. Po dostarczeniu wypowiedzenia Umowy:
- z zastrzeżeniem postanowień pkt A. powyżej, Photogenica usunie Utwory ze Stron Internetowych w ciągu 90 (dziewięćdziesiąt) dni, oraz dołoży rozsądnych starań, by Utwory zostały usunięte ze stron internetowych podmiotów powiązanych i Dystrybutorów w ciągu 90 (dziewięćdziesiąt) dni od daty usunięcia Utworów ze Stron Internetowych, jednakże Photogenica będzie miała prawo zachować kopie Utworów dla celów archiwalnych oraz wszystkie Utwory licencjonowane w celu umożliwienia ich ponownego pobrania przez tych Licencjobiorców, którzy uzyskali licencję na korzystanie z danego Utworu. Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Photogenica oraz jej Autoryzowani Licencjobiorcy, będą mogli kontynuować licencjonowanie Utworów w zgodzie z postanowieniami Umowy, do czasu faktycznego usunięcia Utworów, według powyższych terminów,
 - Photogenica będzie przekazywać Płatności dla Autora, według postanowień Umowy, wynikające z licencji udzielonych Licencjobiorcom przed wypowiedzeniem Umowy, lub w okresie przejściowym (pomiędzy dostarczeniem wypowiedzenia a usunięciem Utworów), z uwzględnieniem pomniejszych, do dokonania których Photogenica jest uprawniona na mocy niniejszej Umowy,
 - Każda licencja udzielona Licencjobiorcom na korzystanie z Utworów przed datą usunięcia Utworów, będzie ważna i obowiązująca bez względu na fakt wypowiedzenia Umowy.

11. Prawo właściwe / Jurysdykcja

Jakiegokolwiek spory dotyczące niniejszej Umowy będą podlegać rozstrzygnięciu według prawa polskiego, przed sądem właściwym dla siedziby Photogenica. Niniejsza Umowa nie podlega Konwencji ONZ dotyczącej Umów Międzynarodowej Sprzedaży Towarów, której to zastosowanie zostaje wyraźnie wyłączone. Strony Umowy potwierdzają, że jeżeli inne postanowienia Umowy nie stanowią wyraźnie inaczej, Umowa, jak również wszystkie pozostałe dokumenty z nią związane, w tym zawiadomienia, będą sporządzane na piśmie w języku polskim.

12. Hasła.

Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Autor będzie odpowiedzialny za korzystanie ze Stron Internetowych i serwerów Photogenica przeznaczonych do uploadu Utworów, w sytuacji, gdy logowanie nastąpiło przy użyciu nazwy użytkownika i hasła udostępnionych Autorowi. Autor zobowiązuje się dołożyć rozsądnych starań w celu zapobieżenia ujawnienia nazwy użytkownika i hasła Autora osobom trzecim, oraz zawiadomić Photogenica o każdym nieautoryzowanym dostępie lub potrzebie uaktualnienia lub usunięcia dostępu.

13. Postanowienia ogólne.

- A. Zawiadomienia. O ile nie uzgodniono pisemnie inaczej, wszystkie zawiadomienia, których dostarczenie jest wymagane na mocy postanowień Umowy, będą dostarczane w formie pisemnej, osobiście, pocztą lub przesyłką kurierską, na adresy podane w Umowie lub na adresy podane po zawarciu Umowy w drodze pisemnego zawiadomienia dostarczonego drugiej stronie Umowy.
- B. Niezależność kontrahentów. Umowa nie tworzy pomiędzy stronami relacji pracodawca-pracownik, ani wspólnego przedsięwzięcia. Autor jest wyłącznie odpowiedzialny za uzyskanie i utrzymanie wszystkich koniecznych zezwoleń i ubezpieczeń dotyczących jego działalności.
- C. Przeniesienie praw. Wynikające z Umowy zobowiązania Autora nie mogą być przeniesione bez uprzedniej, pisemnej zgody Photogenica, która nie powinna być bez uzasadnienia wstrzymywana, jeśli beneficjentem przeniesienia będzie podmiot prawny, działający wyłącznie w imieniu i na rzecz Autora lub jego spadkobierców. Umowa będzie wiążąca dla spadkobierców, kuratorów, zarządców, następców prawnych oraz zaaprobowanych beneficjentów przeniesienia praw. Photogenica, oraz jej oddziały, mogą sublicencjonować lub przenosić swe prawa i obowiązki wynikające z Umowy (jak również z Umowy Licencyjnej Photogenica) na rzecz jakiegokolwiek osoby trzeciej bez zgody Autora, oraz bez dostarczenia zawiadomienia Autorowi, w tym, nie ograniczając do, przeniesienia wynikającego z jakiegokolwiek reorganizacji przedsiębiorstwa, połączenia innym przedsiębiorstwem, bądź sprzedaży aktywów, których dotyczy Umowa.
- D. W przypadku uznania jakiegokolwiek postanowienia Umowy za nieważne, niewykonalne lub w inny sposób prawnie wadliwe, Umowa zostanie zmieniona w stopniu koniecznym dla jej należytego wykonania w sposób możliwie najbardziej odzwierciedlający początkowe intencje stron Umowy, a pozostałe postanowienia Umowy pozostaną ważne i wykonalne.
- E. Postanowienia różne. Umowa stanowi całość porozumienia pomiędzy stronami w odniesieniu do jej przedmiotu i zastępuje wszelkie wcześniejsze porozumienia lub umowy w tym przedmiocie, w tym wszystkie uprzednie i obecne ustalenia korespondencyjne. Żadne działanie Photogenica nie będzie interpretowane jako zmieniające Umowę. Umowa może być zmieniona jedynie poprzez zawarcie aneksu w formie pisemnej. Nagłówki i numeracja zostały wprowadzone jedynie dla celów porządkowych i nie mają wpływu na interpretację Umowy. Umowa nie będzie interpretowana przeciwko stronie, która zaproponowała jej treść. Strony potwierdzają, że jest ich intencją, by Umowa, jak również związane z nią dokumenty i zawiadomienia, były sporządzane w formie pisemnej w języku polskim, który będzie stosowany również dla interpretacji Umowy.

Autor potwierdza, że zapoznał się z Umową, rozumie jej treść, oraz że, jeśli zaistniała taka potrzeba, mógł skorzystać z niezależnej porady prawnej przed podpisaniem Umowy. Autor akceptuje, że Umowa stanowi całość porozumienia pomiędzy Autorem a Photogenica, oraz że Umowa zastępuje wszelkie poprzednie umowy, ustne lub pisemne, oraz wszelkie inne uzgodnienia pomiędzy Autorem a Photogenica w odniesieniu do przedmiotu Umowy.

.....
Photogenica

.....
Autor